COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE/IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZE SPECIFICHE PER MUSICA

- Individuale la capacità di comprendere messaggi sonori diversi, brani musicali di genere diverso e appartenenti ad altre tradizioni e culture cogliendone significati, mentalità e valori differenti anche attraverso l'ascolto attivo.
- Rappresentare in maniera simbolica, artistica e personale la realtà sia esterna che interiore utilizzando il linguaggio e gli strumenti musicali sia a livello individuale che di gruppo.
- Attivare processi di cooperazione, partecipazione e socializzazione attraverso il canto, l'ascolto, la comprensione e la riflessione.
- Le storie dell'Istituto perseguono gli obiettivi di Cittadinanza e Costituzione, oltre che all'interno del percorso storico geografico, anche trasversalmente attraverso progetti di ampliamento dell'offerta formativa con il territorio e percorsi interdisciplinari.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori e/o brani di diverso genere dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltarli; articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, eseguendole con la voce, il corpo e gli strumenti.	Eseguire individualmente e collettivamente brani vocali / strumentali Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza Riconoscere l'uso e la funzione della musica nei diversi contesti	● Utilizzare voce e strumenti in modo sufficientemente consapevole, ampliando gradualmente le capacità personali. ● Eseguire brani vocali corali curando l'intonazione e l'espressività. ● Valutare e confrontare aspetti caratteristici in brani musicali di vario genere e stile. ● Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.